

Краткая презентация
дополнительной образовательной программы по музейной педагогике
«Волшебный мир искусства»
для детей дошкольного возраста

Программа «Волшебный мир искусства» направлена на формирование целостного художественно-эстетического опыта детей, приобщение к изобразительному искусству и художественной культуре, развитие эстетических и познавательных способностей, творчества, стимулирование их личностных проявлений.

Дополнительная образовательная программа «Волшебный мир искусства» разработана на основе музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа для детей среднего дошкольного возраста/ Авт.кол. А.М. Вербенец, А.В. Зуева и музейно-педагогической программы «Здравствуй, музей!» «Мы входим в мир прекрасного»: образовательная программа для детей старшего дошкольного возраста/ Авт.кол. Б.А.Столяров, А.М. Вербенец, А.В. Зуева, М.А.Зудина, О.А. Коршунова.

Программа принята педагогическим советом ГБДОУ, утверждена руководителем ГБДОУ. Содержание программы соответствует Федеральному образовательному стандарту дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Данная Программа разработана в логической преемственности между ступенями дошкольного образования и ориентирована на детей средней, старшей и подготовительной групп детского сада. Одной из основных ее задач является помощь в преодолении разрыва между дошкольным образованием, в котором изобразительная деятельность носит развивающий характер, и начальной школой, где она становится базовой дисциплиной учебно-воспитательного процесса. И в первом и во втором случае музейный компонент, не дублируя общепринятые педагогические программы для детского сада, значительно расширяет их возможности, как в постижении

изобразительного искусства, так и в формировании визуальной культуры.

Особенностью данной Программы является возможность решения задач в области познавательно-речевого, художественно-эстетического, социально-личностного развития дошкольника в единстве, в связи с чем в ее содержании и технологии реализации предусматривается интеграция между такими образовательными областями, как «Художественное творчество», «Коммуникация», «Познание» и др. В программе предусматривается сочетание работы в условиях ДОО и в музее; предполагается взаимодействие с музеями, галереями, библиотеками.

Цель Программы – сориентировать дошкольников старшей и подготовительной групп, в процессе их приобщения к отечественным и мировым художественным ценностям средствами музея, на формирование основ художественной и визуальной культуры.

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

- развитие художественно-эстетического восприятия и образного мышления;
- обогащение опыта познавательной деятельности, направленной на освоение окружающей среды средствами изобразительного искусства;
- развитие эмоционально-эстетических, творческих, сенсорных и познавательных способностей, обеспечивающих более глубокое освоение искусства;
- формирование основ музейной культуры, обогащение опыта освоения музейного памятника и развитие музейной коммуникации, ценностного отношения к музейным предметам и музею в целом;
- создание условий для проявления детьми эстетических эмоций и чувств, развития эстетических интересов и формирования эстетических предпочтений.

Решение данных задач обеспечивает становление эстетического отношения детей к окружающему миру. В связи с этим, в постановке образовательных, развивающих и воспитательных задач, как и в определении

содержания используемых методов и приемов, предусматривается единство и взаимообогащение эмоционального, гносеологического, аксиологического и деятельностного компонентов эстетического отношения к окружающей среде.